

NIEUWSBRIEF 5 juni 2010



buste Anke Rodenburg

Inhoud:

Tentoonstelling Anke Birnie-Rodenburg

Nieuwe aanwinsten

In de schijnwerper:
Sanny Jochems

B en W herstelt oprit.

Colofon:

Uitgave van
St. ateliërmuseum Jac
Maris
Looistraat 57
6582BB te Heumen
Tel.: 024-3580151
Beheerder Wim Akkers
Tel. 06-53466695
Rabobank
131.661.248

Tentoonstelling Anke Birnie-Rodenburg

Van 4 juli tot en met 15 augustus is de kunstenares Anke Birnie-Rodenburg te gast in ons museum. Het is een dubbel genoegen. Zij heeft als 12 of 13-jarig meisje geposeerd voor Jac Maris en haar buste zal tijdens de tentoonstelling worden geëxposeerd (afb.1). Haar vader Roel Rodenburg was de hoofdarchitect van de wederopbouw in Nijmegen. Maris heeft verschillende opdrachten aan hem te danken, op Plein 1944, in de Broerstraat en in de Burchtstraat. En toen de architect 25 jaar in het vak zat schonk Maris hem de buste van zijn dochtertje Anke die we nu exposeren.

Onder indruk van deze beide kunstenaars begon Anke haar carrière met een opleiding als binnenhuisarchitect, en ging vervolgens de beeldende kunsten beoefenen. Ze heeft een heerlijke manier gevonden om haar visie op de mens in brons te vertalen. Lichte figuren klimmend, dansend en zwevend, pratend met anderen of dromerig in zich zelf gekeerd, tarten bijna de aardse zwaartekracht; ze zijn fragiel en sterk tegelijk (afb.2).

Het werk van Anke Birnie is op tientallen exposities in den lande te zien geweest, het is aangekocht door particulieren, bedrijfsleven en overheid (zie ook <http://www.ankebirnie.nl>). We zijn er zeer gelukkig mee dat ze bereid is gevonden ook in ons museum haar wervelende bronzen te tonen.

Leo Ewals, conservator

Nieuwe aanwinsten.

Een tweede heuglijk feit is dat het museum wederom verrijkt is met enkele werken. Van Koos en Mieke Egtberts hebben we in langdurig bruikleen een meisjesfiguur gekregen uitgevoerd in blauwe keramiek (afb.3). Omdat het museum al in het bezit was van een tekening van deze meisjesfiguur hebben we die twee werken naast elkaar geplaatst zodat de toeschouwer de talenten van Maris als tekenaar en beeldhouwer kan vergelijken en bewonderen.

Tot slot heeft het museum weer een prachtige keramische madonna ten geschenke gekregen. Het werk, uit het midden van de jaren dertig, heeft echter lang



afb. 2

Ateliermuseum Jac Maris



afb. 3

Vriend worden?

Wij kunnen uw steun zeer goed gebruiken. Financieel is het voor een klein museum als het onze niet eenvoudig om het hoofd boven water te houden. En toch hebben we de ambitie om nog dit jaar een catalogus uit te geven. Ook zijn we op kleine schaal gestart met de restauratie van een aantal sculpturen, Naast de financiële steun, is het voor het museum minstens zo belangrijk dat we in onze "vrienden" ook echte vertegenwoordigers hebben, die het ateliermuseum bekendheid willen geven door erover te spreken met vrienden en bekenden. Een groter aantal bezoekers is van belang als we ons wenden tot belangrijke grote subsidiegevers, zoals de provincie.

U bent al vriend vanaf € 25,- p.j. (meer mag natuurlijk ook) over te maken op Rabobank-rekeningnummer:: 131.661.248



Sanny

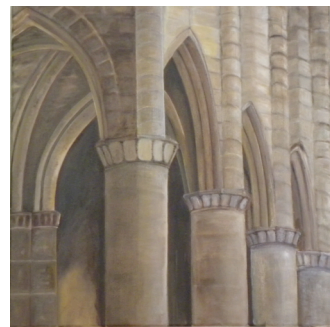
buiten gestaan en moet eerst een serieuze restauratie ondergaan en het zal nog wel enige tijd duren voordat het in het museum is te zien.

Nederland is een land van rivieren en klei, van bouwkunst in baksteen en beeldende kunst in klei. Dank zij de recente aanwinsten op het gebied van keramiek heeft het museum haar positie versterkt en kan nog beter dit zeer interessante aspect van onze cultuur zichtbaar maken. Redenen te over dus om het komende half jaar het museum weer enkele malen te bezoeken.

Leo Ewals, conservator

Vrijwilliger in de schijnwerper!

Sanny Jochems (foto linksonder) is al enige tijd betrokken bij het Jac Marismuseum. Zij ontvangt o.a. bezoekers tijdens openingsuren en is daarnaast tijdens de groepsrondleidingen, mede verantwoordelijk voor de horeca. Al enkele jaren is Sanny zelf ook gegrepen door het schildervirus. Ze maakt in olieverf haar eigen doeken. Maar ze schildert niet alleen, ze is sinds kort ook gestart met het geven van schilderworkshops. Hieronder ziet U een tweetal van haar werken afgebeeld.



B en W Heumen zorgen voor herstel oprit !

13 juli as. is het zover. B en W van Heumen komen dan (tesamen met vrijwilligers van het Steunpunt vrijwilligerswerk) onze oprit herstellen. Er is op veel plaatsen grote schade ontstaan door mollengangen en dat levert onveilige situaties op.

Bij **Maatschappelijke Meerwaarde**, een organisatie die kennis, vaardigheden en middelen van bedrijven wil koppelen aan vragen van maatschappelijke organisaties, was door het bestuur al een verzoek ingediend voor zgn. "handjes", d.w.z. mensen die het herstel van de oprit voor ons wilden uitvoeren. Daar kon men ons niet helpen en nu heeft het college van Heumen de vraag opgepakt en komen zij zelf de handen uit de mouwen steken.